

# Oceněné stavby v soutěži „STAVBA ROKU 2021“ Královéhradeckého kraje

Proměna bývalého rychnovského kina v moderní knihovnu zaujala letos porotce krajské architektonické soutěže, kteří ji udělili titul Stavba roku 2021 Královéhradeckého kraje. Na dnešním slavnostním vyhlášení výsledků 18. ročníku předal hejtman Martin Červíček ocenění také dalším přihlášeným stavbám.

*„Většina staveb přihlášených do letošního ročníku soutěže je důkazem, že i v dnešní době, která klade důraz na ekonomické hledisko a úsporu vstupních nákladů, vznikají v našem regionu hodnotné stavby zasluhující pozornost veřejnosti. Jsem rád, že Královéhradecký kraj může přispět ke zviditelnění jejich tvůrců, ať již se jedná o projektanty, stavební firmy nebo samotné investory. Doufám, že některým dílům se podaří uspět i na celostátní nebo mezinárodní úrovni,“* řekl hejtman Martin Červíček, pod jehož záštitou se soutěž koná.

Investorem vítězné stavby je město Rychnov nad Kněžnou, projektantem firma IRBOS Čestice a zhotovitelem společnost STYLBAU z Hradce Králové. Bývalé kino prošlo rekonstrukcí v letech 2018 a 2019. Součástí nové knihovny je multifunkční sál pro konání kulturních a společenských akcí.

Čestné uznání získala rekonstrukce kaple svatého Josefa ve Slavětíně na Trutnovsku, sportovní park U Svatých v Holohlavech, rekonverze tubusu větrné elektrárny v Novém Hrádku na rozhlednu s infocentrem a přístavba biskupského gymnázia v Hradci Králové a restaurant Lemur a Safari pivovar ve Dvoře Králové nad Labem. Zvláštní cenu poroty získala rekonstrukce kaple svatého Josefa ve Slavětíně na Trutnovsku. Celkem letos o titul Stavba roku Královéhradeckého kraje usilovalo 16 staveb.

Vedle Královéhradeckého kraje je pořadatelem soutěže Česká komora autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, Český svaz stavebních inženýrů, Svaz podnikatelů ve stavebnictví a Česká komora architektů. Soutěž je nepostupovou obdobou celostátní soutěže Stavba roku, ale Královéhradecký kraj usiluje o to, aby se stala její součástí.



**Ceny předával hejtman Královéhradeckého kraje Martin Červíček**

<b>STAVBA ROKU 2021</b>	
<b>REKONSTRUKCE STÁVAJÍCÍ BUDOVY BÝVALÉHO KINA V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU</b>	
<b>Přihlašovatel</b>	<b>STYLBAU s.r.o. Hradec Králové</b>
<b>Projektant</b>	<b>IRBOS s.r.o. Čestice</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>STYLBAU s.r.o. Hradec Králové</b>
<b>Investor</b>	<b>Město Rychnov nad Kněžnou</b>
<b>Období realizace</b>	<b>20. 11. 2018 – 31. 12. 2019</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>15. 9. 2020</b>

Jedná se o změnu dokončené stavby, která bude stále sloužit kulturním účelům. Stavba se v rámci prostorového řešení mění zcela minimálně. Budova je poměrně členitá na čemž se podepsalo několik v minulosti provedených přestaveb a nástaveb. Nové architektonické pojetí se snaží tyto různě a za různých režimů přistavované konstrukce, eliminovat, fasády zjednodušit a sjednotit. Zároveň nové pojetí zachovává historické tvarosloví exteriéru budovy, které za bezmála století stavby bylo přesto v základních rysech zachováno a snaží se jej citlivě modernizovat a doplnit o moderní fasádní materiály

V rámci změny dokončené stavby dojde ke změně účelu užívání z kina na knihovnu. Budova je provozně podrobněji rozdělena do 4 částí, oddělení dospělých, oddělení dětí, multifunkční sál s přílehlými prostory a provozní zázemí knihovny a administrativní část se sklady knih a vedení knihovny (budovy).



<b>ČESTNÉ UZNÁNÍ</b>	
<b>STAVBA RESTAURANTU LEMUR A SAFARI PIVOVARU</b>	
<b>Příhlašovatel</b>	<b>SAFARI GASTRO s.r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>Atelier ADIP s.r.o., Ing. arch. Jan Čížek</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Pavelka PKP s.r.o.</b>
<b>Investor</b>	<b>SAFARI GASTRO s.r.o.</b>
<b>Období realizace</b>	<b>2018 - 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>12. 2. 2019</b>

Restaurant Lemur, který navazuje na hotel Safari Lodge je největší a nejnavštěvovanější gastro zařízení v Safari Parku Dvůr Králové, který má každoročně více než 500 tis. návštěvníků.

V roce 2017 jsme se rozhodli o navýšení jeho kapacit a rozšíření poskytovaných služeb o Safari pivovar, spa a kongresové prostory. Zásadním bylo zvýšení stavby formou dřevostavby o celé patro a půdorysné zvětšení směrem do areálu. Celková kapacita míst pro hosty (včetně kongresových sálů Masai a Samburu Boma) je po dostavbě více než 700 osob.



## ČESTNÉ UZNÁNÍ

### STAVEBNÍ ÚPRAVY A PŘÍSTAVBA BUDOVY ZA ÚČELEM ZŘÍZENÍ ODBORNÝCH UČEBEN A LABORATOŘÍ PRO VÝUKU PŘÍRODOVĚDNÝCH PŘEDMĚTŮ A MATEMATIKY PŘI BISKUPSKÉM GYMNÁZIU BOHUSLAVA BALBÍNA, V UL. JANA KOZINY Č.P. 1237, HRADEC KRÁLOVÉ

Příhlašovatel	STYLBAU s.r.o. Hradec Králové
Projektant	Ateliér Architektury Ing. Arch. Jan Mádlík, Lužická 98, 500 03 Hradec Králové
Zhotovitel	STYLBAU s.r.o. Hradec Králové
Investor	Biskupství královéhradecké
Období realizace	20. 3. 2019 – 31. 8. 2020
Datum kolaudace	9. 10. 2020

Stávající historická budova je využívána jako školské zařízení pro střední školy - gymnázium. Investor se rozhodl zakoupit sousední objekt - Jana Koziny č.p. 1237 ze 70-tých let za účelem zřízení odborných učeben a laboratoří pro výuku přírodovědných předmětů a matematiky tak aby z hlediska stávajících studentů podpořil výše uvedené obory na této škole. Jedná se tedy o to, že nedochází k navýšení počtu studentů a pedagogů, ale ke zkvalitnění nabízené výuky. Ve stávajícím objemu objektu Jana Koziny č.p. 1237 budou situovány ve 4 podlažích výukové prostory, v přístavbě pak komunikační propojení s nezbytným hygienickým zázemím. Každý výukový prostor je kapacitně dimenzován na 34 studentů. V 1PP je situováno technické vybavení pro vytápění objektu.

V historické budově nedochází mimo vytvoření komunikačního propojení k žádným úpravám učeben. Stavba je a bude i nadále využívána jako školské zařízení pro střední školy.



<b>ČESTNÉ UZNÁNÍ</b>	
<b>SPORTOVNÍ PARK U SVATÝCH - HOLOHLAVY</b>	
<b>Příhlašovatel</b>	<b>Obec Holohlavý</b>
<b>Projektant</b>	<b>ZALUBEM s.r.o. IČ.: 02314894</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Sportovní podlahy Zlín, s.r.o. IČ.: 25560191</b>
<b>Investor</b>	<b>Obec Holohlavý</b>
<b>Období realizace</b>	<b>6. 5. 2019 – 30. 6. 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>10. 11. 2020 (MěÚ Smiřice) 25. 11. 2020 (Magistrát HK)</b>

Sportovní park „U svatých“ je veřejné prostranství s multifunkčním sportovištěm a dětským hřištěm zasazeným do přírodně krajinného parku, jež zároveň tvoří těžiště komunitního života obce a subcentrum části obce oddělené tratí. Hlavní myšlenkou bylo nedělat oddělený areál ale navázat na přírodní krajinu a vdechnout nový život zapadlým zákoutím přidružením ke sportovišti.

Cestou k tomu bylo omezení bariér v přístupu a nabídka aktivit ve veřejném prostoru pro co nejvíce občanů. Pohyb je základ zdravého životního stylu a setkávání sousedů podhoubím zdravé komunity. Rozšíření areálu za historickou cestu ke kostelu vrací barokní sochy svatých do živé části obce a pomáhá utvořit identitu místa. Oploceno je jen to nejnútnejší, park zůstává prostupný pro návštěvníky ze všech stran.

Srdcem sportoviště je houpavá dráha (nejen) pro koloběžky, má tvar srdce, neb radost dětí nám leží při hrudníku a pohyb srdce posiluje. V jeho středu se nachází víceúčelové hřiště s drobným objektem zázemí, hned vedle je pak dětské hřiště zasazené do habrového háje. Herní prvky na dětském hřišti jsou rozmístěny do čtyřlístku protože štěstí není nikdy dost. Zeleně je všude plno. Drobné stavby se tvarem inspiřují u rostlin. Tunel pod zvlněnou dráhou umožňuje zažít malé dobrodružství. Parkovací místa zjednodušují přístup přespolních. Celý park je propředený drobnými myšlenkami, které dohromady utkávají pocit útulného místa, kde je fajn trávit letní odpoledne.



<b>ČESTNÉ UZNÁNÍ</b>	
<b>REKONVERZE TUBUSU VĚTRNÉ ELEKTRÁRNY S TRANSFORMOVNOU NA ROZHLEDNU S TURISTICKÝM INFOCENTREM</b>	
<b>Příhlašovatel</b>	<b>Městys Nový Hrádek</b>
<b>Projektant</b>	<b>Ing. arch. Pavel Suchý, ABM architekti s.r.o., Ing. Pavel Ježek, Projecticon s.r.o.</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Průmstav Náchod s.r.o., Kaden-Holding, s.r.o.</b>
<b>Investor</b>	<b>Městys Nový Hrádek</b>
<b>Období realizace</b>	<b>2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>21. 12. 2020</b>

Rozhledna na Šibeníku je součástí turistické trasy česko-polské Hřebenovky.

Neodzkoušený prototyp větrné farmy z roku 1995 nikdy nebyl spuštěn z hlukových důvodů.

Požadavek na minimální náklady v následné architektonické soutěži snad přispěl k vítězství návrhu založeného na maximálním využití již odvedené práce. Na snaze dokončit nefunkční torzo minimálními prostředky do jednoho celku s novým výrazem. Tento přístup prostupoval celým projektem od celku po detail, například použitím renovovaného mobiliáře ze 60. let.

Objem infocentra byl hmotově i provozně doplněn o nejnižší trakt do tvaru skalnatého výchozu. Spojovací lávka je zároveň výrazovým i provozním prvkem. Návštěvnická trasa vede přes infocentrum na galerii, kde je uvažováno výstavní využití, dále přes vyhlídkovou terasu a lávku na rozhlednu.

Rozhledna byla z kompozičních důvodů prodloužena o technický nástavec s předpokladem obvyklého telekomunikačního využití.

Původní tubus i transformovna zůstává v nové kůži stále čitelná. Vertikalita rozhledny má být ještě vyvážena horizontalitou nové aleje podél přístupové cesty.



<b>ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY</b>	
<b>REKONSTRUKCE KAPLE SV. JOSEFA, SLAVĚTÍN (OKR. TRUTNOV)</b>	
<b>Příhlašovatel</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o.</b> Ing. arch. Ivo Balcar, Ing. arch. Michal Ježek, Ing. arch. Aleš Krtička, Ing. Jan Řehák
<b>Zhotovitel</b>	<b>STAVEBNĚ DOPRAVNÍ TRUTNOV s.r.o.</b> IČO 64255352 DIČ CZ64255352 Zahradní 75, 541 01 Trutnov
<b>Investor</b>	<b>Renata a Rudolf Kasperovi</b>
<b>Období realizace</b>	<b>04/2019 – 09/2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>V souladu se Stavebním zákonem není požadována kolaudace</b>

Kaple sv. Josefa v obci Slavětín na okraji Jestřebích hor po odsunu původního německého obyvatelstva po 2. sv. válce chýtrala. Zachránit a „vzkřísit“ ji se podařilo úspěšnému trutnovskému podnikateli a slavětínskému usedlíkovi Rudolfu Kasperovi a jeho ženě Renatě. Zadáním nebylo vrátit se zpět v čase a vytvořit repliku původního stavu, ale s úctou a v harmonii s původní stavbou navrhnout jedinečný soudobý výstavní a koncertní prostor v minimalistickém architektonickém pojetí. Interiér korunuje umělecká drátková instalace ak. sochařky Veroniky Psoťkové vytvořená volně na motivy oltářního obrazu sv. Josefa s Ježíškem, odkazující na známé barokní kompozice soch a obrazů okolo oltářních obrazů, a přitom je svým pojetím zcela nová a hravá. Nově upravené okolí kaple nabízí usedlíkům i výletníkům odpočinku s výhledem na osazené umělecké dílo prof. ak. sochaře Michala Gabriela s názvem Lilie.



