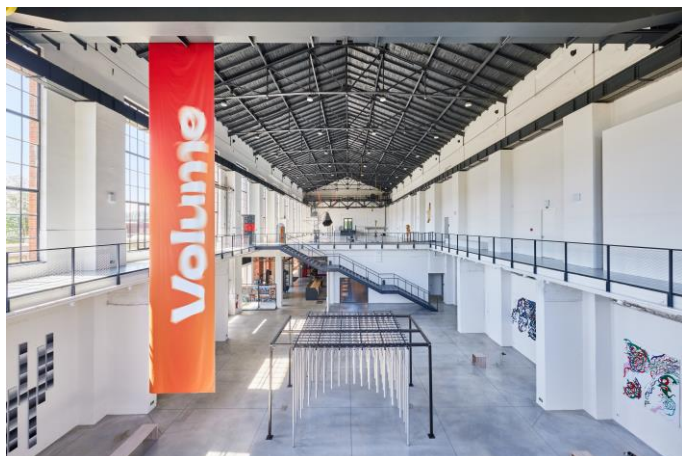


OCENĚNÉ STAVBY V SOUTĚŽI „STAVBA ROKU 2023“ KRÁLOVÉHRADECKÉHO KRAJE

STAVBA ROKU

CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ EPO1	
Přihlašovatel	ATELIER TSUNAMI s.r.o.
Projektant	ATELIER TSUNAMI s.r.o.
Zhotovitel	STAVEBNÉ DOPRAVNÍ TRUTNOV s.r.o.
Investor	KASPER KOVO s.r.o.
Období realizace	2020 - 2023
Datum kolaudace	18. 5.2023



Jedná se o konverzi parouhelné elektrárny z počátku 20. století na galerii současného umění v Trutnově. Za počinem stojí manželé Kasperovi, jejichž snahou je poskytnout prostor pro vystavování moderního umění, a to i děl o velkém objemu.

Objekt nabízí vnitřní výstavní plochy, open air expozici, ubytování pro umělce, kavárnu a administrativní část. Architektonické řešení klade důraz na funkčnost provozu a jednoduchost. Původní stavební prvky,

details a vybavení jsou v maximální míře zachovány a renovovány.

Stavba čítá i soudobé zásahy, jako jsou výrazná přístřeší nad vstupy, ocelové schodiště, prosklené stěny a další. Pro ucelení výtvarného barevného a materiálového konceptu úprav a pro zachování barevně neutrálního pozadí pro exponáty autoři v interiéru pracovali s achromatickou škálou bílé, antracitové a odstínů šedi.

STAVBA ROKU

LÁVKA PŘES LABE V HRADCI KRÁLOVÉ (Lávka propojuje Škroupovu ulici na Smetanově nábřeží s Collinovou ulicí na Eliščině nábřeží v Hradci Králové)	
Přihlašovatel	Statutární město Hradec Králové
Projektant	GEM.VISION
Zhotovitel	Stavby mostů a.s.
Investor	Statutární město Hradec Králové
Období realizace	30. 8. 2021 - 1. 3. 2023
Datum kolaudace	Kolaudace části SO 431, 432 a 441: 7.2.2023, Kolaudace části SO 101, 102, 201 a 311: 22.2.2023



Základní myšlenkou návrhu je lehkost a subtilnost konstrukce lávky spolu s širokým překlenutím Labe i obou nábřeží. Lehkost konstrukce spočívá v minimalizaci použitého materiálu, co nejefektivnějším využití vlastností jednotlivých materiálů a propojení funkcí použitých konstrukčních prvků.

- pochůzí betonová mostovka je zároveň tlačenu pásnicí a hmotnostně stabilizačním prvkem
- ocelová žebra zajišťující přenos sil

mezi mostovkou a předpínacími lany tvoří zároveň sloupky zábradlí

Konstrukce lávky překlenuje celkovou vzdálenost více než 100 m a je asymetricky rozdělena středním pilířem (umístěným v ose nábřežní aleje na Eliščině nábřeží) na dvě nestejná pole, hlavní pole se klene nad řekou a menší pole nad prostorem Eliščina nábřeží. Konstrukce je tvořena kombinací železobetonové desky mostovky a dvojic ocelových předpínacích lan. Výška ocelových žeber je proměnná, koresponduje s vedením předpínacích lan po řetězovce. Ocelové příčníky plynule pokračují do sloupků zábradlí a vytvářejí tak ucelený konstrukční prvek.

Sloupky zábradlí mají výšku 1,3 m, výplň tvoří nerezová síť X-TEND (120/3), v horní části je navrženo madlo s osvětlením. Dvojí zakřivení geometrie předpínacích lan (parabolické vedení v horizontální i vertikální rovině) zajišťuje dostatečnou tuhost konstrukce. Provázanost funkcí celé konstrukce vytváří pevný subtilní celek.

celkové rozpětí cca 103 m

rozpětí hlavního pole cca 69 m

CENA MINISTERSTVA PRŮMYSLU A OBCHODU

NOVOSTAVBA VILADOMŮ – DOBRUŠKA MÍROVÁ	
Příhlašovatel	Chládek a Tintěra, Pardubice a.s.
Projektant	DABONA s.r.o
Zhotovitel	Chládek a Tintěra, Pardubice a.s.
Investor	Stavební bytové družstvo Dobruška
Období realizace	1. 4. 2021 – 31. 1. 2022
Datum kolaudace	28. 2. 2023



Hlavními prvky stavby jsou čtyři bytové domy s nezbytnou infrastrukturou – příjezdová komunikace, parkovací stání, přeložky inženýrských sítí a v neposlední řadě sadové úpravy. Bytové domy jsou umístěny v blízkosti centra města Dobrušky. Každý z nich disponuje 13 bytovými jednotkami.

Základní hmota má tvar kvádrů. Balkony

vystupují mimo hlavní hmotu do volného prostoru a propojují obývací prostor s exteriérem. Povrchová úprava vstupního podlaží je světle šedá omítka, která vizuálně odděluje půdorysně přesazené 2. a 3. nadzemní podlaží v bílé omítce. 4. nadzemní podlaží je zcela atypické, půdorysně ustoupené. K modernímu vzhledu přispívá fasáda obložená vlnitým plechem. Obklad na čelní fasádě propojuje 2. až 4. nadzemního podlaží. Zajímavými prvky bytů ve 4. podlaží jsou prosklené části tvořené hliníkovým lehkým obvodovým pláštěm. Stejná konstrukce je použita k přirozenému osvětlení společného schodiště. Moderní vzhled podtrhuje zábradlí s výplní z tahokovu a exteriérové žaluzie.

Ve vstupním podlaží se nachází 3 byty o dispozici 3+kk, sklepní prostor a společná kolárna. 2. a 3. nadzemní podlaží jsou totožná, obsahují 4 byty 3+kk, ve čtvrtém podlaží se nachází 2 byty 4+kk s nadstandardními rozměry a prostornými terasami.

Domy jsou napojeny teplovodem na kotelnu na biomasu, což je ekonomicky, obzvláště v dnešní době, velice výhodné a také vítané z hlediska ekologie.

Projekt bytových domů není pouze technicky a stavebně zajímavý, ale také přináší staronový pohled na bydlení zprostředkovaného stavebním bytovým družstvem. Cesta od počáteční myšlenky k realizaci stavby trvala přibližně 6 let a výsledkem jsou čtyři moderní bytové domy, které splňují hlavní myšlenku vytvořit nadstandardní bydlení za dostupnou cenu.

Nově vzniklá ulice byla pojmenována na počest významného československého letce, generála Miroslava Štandery, jehož život byl úzce spjat s městem Dobruška.

ČESTNÉ UZNÁNÍ

CENTRUM KOMPLEXNÍ ODBORNÉ PODPORY PRO KLIENTY SE SLUCHOVÝM POSTIŽENÍM při VOŠ, SŠ, ZŠ a MŠ Štefánikova – stavební práce II	
Příhlašovatel	STYLBAU s.r.o. Hradec Králové
Projektant	SVIŽN s.r.o., Hradčany, Praha 6
Zhotovitel	STYLBAU s.r.o. Hradec Králové
Investor	Vyšší odborná škola, Střední škola, Základní škola a Mateřská škola, Hradec Králové, Štefánikova 549
Období realizace	16.7.2020 – 9.11.2021
Datum kolaudace	4.11.2021



Školní areál skládající se z několika propojených budov z 90. let 20. století se nachází na rovinatém terénu v blízkosti sídliště hradeckého Moravského Předměstí. Předmětem projektu je přístavba, která slouží k účelům sociální služby „raná péče“, zaměřené na komplexní podporu dětí raného věku se sluchovým postižením a i pro zázemí jejich rodinných příslušníků. V přístavbě je centrální místo pro společná setkávání, konzultační činnost a také aktivizování

rodin s malými dětmi se SP pod vedením odborníků. Škola je určena pro všechny děti celé republiky, protože součástí je internát. Vzdělání poskytuje škola mateřská, základní, střední, vyšší a vyšší odborné.

Nosná konstrukce přístavby je skeletová. Svislé konstrukce tvoří železobetonové sloupy se ztužujícími stěnovými sloupy v rozích a po obvodu. Vodorovnou konstrukci tvoří železobetonová bezprůvlaková deska. V centrální chodbě se nachází betonový pohledový strop s bedněním. Celá konstrukce je opláštěná prefabrikovanými dřevěnými stěnami. Konstrukce schodišťového traktu je ocelová s opláštěním ze skleněných tvarovek. Schodišťový trakt je založen na železobetonové desce. Střecha je plochá, jednoplášťová.

Přístavbou schodišťového traktu vzešel požadavek na dořešení nového přístupu do centra komplexní péče. Řešení přístupové cesty si podmínilo drobné úpravy stávajícího přístupu do mateřské školy.

ČESTNÉ UZNÁNÍ

REVITALIZACE HUSOVA NÁMĚSTÍ, ČESKÁ SKALICE	
Příhlašovatel	Město Česká Skalice
Projektant	Ing. arch. Tomáš Vychodil, Kamil Hronovský Ing. Kateřina Ludvíková, DiS.
Zhotovitel	Špelda, s.r.o.
Investor	Město Česká Skalice
Období realizace	I.+ II.etapa 02/2020-11/2022
Datum kolaudace	I. etapa 11/2020, II. etapa 12/2022



V letech 2020 - 2022 byla zrealizována 1. a 2. etapa Revitalizace Husova náměstí v České Skalici. Nové řešení prostoru vychází z myšlenky sjednocení celého prostoru náměstí, odstranění historicky vzniklých nežádoucích bariér pro chodce, vytvoření nových zpevněných a rozptylových ploch, obnova a posílení různých forem vegetace a vybavení celého náměstí moderním městským mobiliářem a různými druhy

veřejného osvětlení.

Centrální část náměstí (1.etapa) tvoří historické objekty - pomník Boženy Němcové, kašna, pomník s křížem Panny Marie, Mariánský sloup a Tyršův památník - vše bylo spolu s novými chodníky a plochami zakomponováno do parkové úpravy s bohatými květinovými záhony, městským mobiliářem a parkovým osvětlením. Po obvodu náměstí bylo obnoveno stromořadí, nové stromy byly vysázeny i v zelených pásích parkoviště.

Severní část náměstí (2.etapa) tvoří převážně nejrušnější obchodní zóna s prodejny, restauracemi a letními předzahrádkami, novou fontánou, slunečními hodinami a rozptylovými plochami s mobiliářem. Součástí je i obnovené parkoviště, jež v budoucnu zakryjí řady vzrostlých stromů. V plochách parkoviště jsou připraveny napojovací body elektro pro nabíjení aut a pořádání městských slavností. Při realizaci obou etap byl použit designový moderní městský mobiliář, včetně nabíjecích stanic pro cyklisty a elektromobily.

V první etapě bylo vysázeno 31 ks nových stromů, ve druhé pak 26 ks, to vše při zachování stromů stávajících perspektivních. Výsadby cibulovin, trvalek a okrasných keřů se počítají na stovky až tisíce kusů. Po vzrůstu nově vysázených stromů budou náměstí zdobit všechny formy zeleně.

Uchovat vzhled nového náměstí generuje vyšší finanční prostředky na provoz, nicméně investice do srdce města, kde se odehrává většina aktivit obyvatel města a kde je náměstí výchozím bodem pro turisty a cyklisty při jeho návštěvě, se zkrátka vyplatí.

ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY

KULTURNÍ DŮM KVASINY	
Příhlašovatel	ŘEZANINA&BARTOŇ s.r.o.
Projektant	ŘEZANINA&BARTOŇ s.r.o.
Zhotovitel	STYLBAU s.r.o.
Investor	Obec Kvasiny
Období realizace	11/2021 – 05/2023
Datum kolaudace	05/2023



Kulturní dům v Kvasinách stojí na místě původního kulturního domu ze 70.let, který byl odstraněn. Původní myšlenka na jeho rekonstrukci a přístavbu byla z ekonomických důvodů opuštěna a byl zadán nový projekt na novostavbu. Nový objekt měl pojmout jak prostory pro kulturní dům tak pro obecní úřad, který bylo nutné přesunout z prostor budovy pošty. Architektonický návrh byl postaven na připomínce původního KD, možnostem území, rázu okolí a v neposlední řadě s ohledem na to, že kulturní dům je středobodem obecních

akcí. Provozně je objekt řešen na dvě samostatné části a to obecní úřad s knihovnou a kulturní dům. Tyto dvě části jsou však provozně propojeny. Návrh myslel i na možné scénáře provozu a výsledkem jsou multifunkční sály umožňující pořádání nejrůznějších akcí od pořádání zastupitelstva, rodinných oslav a přednášek až po velké koncerty, divadelní představení, plesy či promítání.